

## RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA

### EDITAL DE CHAMAMENTO PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS, PRÁTICAS INSTITUCIONAIS E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA OBRA: “A PARTICIPAÇÃO DA DEFENSORIA PÚBLICA NA COP30 E A CARTA DA DEFENSORIA PÚBLICA POR JUSTIÇA SOCIOAMBIENTAL E CLIMÁTICA (CARTA DE BELÉM DO PARÁ – COP30)”

O **CONSELHO NACIONAL DAS DEFENSORAS E DEFENSORES PÚBLICOS-GERAIS (CONDEGE)**, no uso de suas atribuições institucionais, **TORNA PÚBLICA A RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA** do Edital de Chamamento para publicação de artigos, práticas institucionais e produções artísticas que integrarão a obra coletiva intitulada “A Participação da Defensoria Pública na COP30 e a Carta da Defensoria Pública por Justiça Socioambiental e Climática (Carta de Belém do Pará – COP30)”.

A presente retificação tem por finalidade adequar os prazos previstos no edital, de modo a assegurar maior participação, organização dos fluxos editoriais e excelência técnico-científica da obra, alinhando-se aos princípios da transparência, da eficiência administrativa e do fortalecimento institucional da Defensoria Pública brasileira no contexto da COP30.

Permanecem inalteradas as demais disposições do edital, que não conflitem com o cronograma ora retificado.

O edital com o cronograma atualizado passa a vigorar a partir da data desta publicação, devendo ser observado por todos os interessados.

Belém–PA, 16 de janeiro de 2026.

**JOSÉ ADAUMIR ARRUDA DA SILVA**

Editor-Chefe da obra coletiva

Diretor da Escola Superior da Defensoria Pública do Estado do Pará

## CRONOGRAMA

DATA	ATIVIDADE
19 de dezembro de 2025	Publicação do Edital
De 19 de dezembro de 2025 até 25 de janeiro de 2026	Período para submissão dos trabalhos
26 de janeiro de 2026	Publicação da relação provisória de trabalhos submetidos
27 de janeiro de 2026	Recurso contra a relação provisória de trabalhos submetidos
28 de janeiro de 2026	Publicação da relação definitiva de trabalhos submetidos
De 28 de janeiro de 2026 até 19 de fevereiro de 2026	Análise e seleção de trabalhos pela Comissão Editorial
20 de fevereiro de 2026	Publicação dos trabalhos selecionados para a obra coletiva
De 20 de fevereiro de 2026 até 31 de março de 2026	Período de diagramação da obra
Abril de 2026	Realização do lançamento da obra nas mídias sociais, canais institucionais e solenidade de lançamento pelo CONDEGE

As datas constantes do presente cronograma possuem natureza indicativa, podendo ser objeto de alteração a qualquer tempo, conforme a necessidade identificada pela Comissão de Política Editorial e pela Comissão Editorial. Eventuais ajustes serão promovidos com vistas a garantir a estrita observância dos critérios de qualidade, a adequada execução das etapas previstas e a plena regularidade do processo editorial, preservando-se, em todas as fases, a transparência e a conformidade institucional.